

Maxim Tzekov - violino

Come solista e camerista, Maxim Tzekov si è esibito in prestigiose sale da concerto internazionali, tra cui il Musikvereine il Konzerthaus di Vienna, la Philharmonie Luxembourg, la Victoria Hall di Ginevra e la Elbphilharmonie di Amburgo, oltre a collaborare con orchestre in Austria, Germania, Bulgaria, Grecia, Stati Uniti e Cile.

La sua attività concertistica comprende anche progetti educativi, concerti dedicati a bambini e ragazzi e collaborazioni con il Trio SMS, formazione che esplora il dialogo tra musica classica e altri generi. In qualità di membro del Classical Committee di Jeunesses Musicales International, è impegnato nella promozione di progetti musicali innovativi e multidisciplinari, nonché nello sviluppo di programmi concertistici rivolti al pubblico più giovane.

Nel 2026 ha ottenuto il Terzo Premio all'International Mozart Competition Salzburg. È inoltre vincitore dell'International Violin Competition "Kloster Schöntal" (2019), dell'Alberto Lysy Competition di Gstaad (2020) e della Stephanie Hohl Competition di Vienna (2021).

Vincitore del German Musical Instrument Fund Competition 2025 e borsista della Deutsche Stiftung Musikleben, suona il violino ex-Kingman, costruito da Giovanni Battista Guadagnini a Parma nel 1769.

Dal 2023 studia nella classe di violino di Ulf Wallin presso la Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. In precedenza ha studiato con Lieke te Winkel presso la mdw – University of Music and Performing Arts Vienna. Nell'estate del 2023, 2024 e 2025 è stato Academist della Seiji Ozawa International Academy Switzerland.

